

Recortes de poema

Recortes de poema es un poemario, escrito y autoeditado por **Agustín de Andrés Ferrero** (Molezuelas de la Carballada, Zamora, España), en 2004. Muestra el desván, donde habitan el silencio y la memoria de los sombreros olvidados.

El poeta, inseparable vagabundo de lo humano, recortado, esparcido, tiene un espejo de piedra, adonde acuden los pájaros para endurecer sus picos, y en él aprende el blanco de las nieves y el verde los juncos.

Sus poemas adquieren el latido del viejo corazón de los fantasmas, y dice que las palabras nunca dicen lo que piensan, prefieren la memoria para recordar lo que olvidaron. Cumplen el destino.

En su poema, ESCAMAS DE LUZ, revela:

*Tengo un espejo dentro de mí que me atraviesa los ojos.
A veces, la niebla se acerca a mirarse en él,
como una sombra de cristal.*

Y en ESTA NOCHE ME DUELEN:

*Me duele el tiempo que se disfraza de tiempo
y pasa desapercibido.*

*Me duele la muerte
que cruza la calle a destiempo en busca de un muerto.*

En MEMORIA DE LA LUMBRE aborda la soledad envejecida:

*Está solo,
con la nieve amortajada entre los ojos.
Solo para siempre, delante de un desierto.
Solo él, un árbol seco, mirándose en el fuego,
y una muerte echada al lado, como el perro más fiel.*