

## Antonio Machado



### *Otras canciones a Guiomar*

---

I

¡Solo tu figura,  
como una centella blanca,  
en mi noche oscura!

\*

¡Y en la tersa arena,  
cerca de la mar,  
tu carne rosa y morena,  
súbitamente, Guiomar!

\*

En el gris del muro,  
cárcel y aposento,  
y en un paisaje futuro  
con sólo tu voz y el viento;

\*

en el nácar frío  
de tu zarcillo en mi boca,  
Guiomar, y en el calofrío de  
una amanecida loca;

\*

asomada al malecón  
que bate la mar de un sueño,  
y bajo el arco del ceño  
de mi vigilia a traición,

¡siempre tú!  
Guiomar, Guiomar,  
mírame en ti, castigado:  
reo de haberte creado,  
ya no te puedo olvidar.

II

Todo amor es fantasía;  
él inventa el año, el día,  
la hora y su melodía;  
inventa el amante y, más,  
la amada. No prueba nada,  
contra el amor, que la amada  
no haya existido jamás.

III

Escribiré en tu abanico:  
te quiero para olvidarte,  
para quererte te olvido.

[rinconpoetico.com](http://rinconpoetico.com)

Extraído de Antonio Machado. *Poesías Completas*.  
*Edición de Manuel Alvar*  
Colección Austral, 1998.

Música ÓLAFUR ARNALDS. *Near Light* (“Living Room Songs”).